

#O NAMORO MAIS ESPERADO DA HISTÓRIA DOS QUADRINHOS.



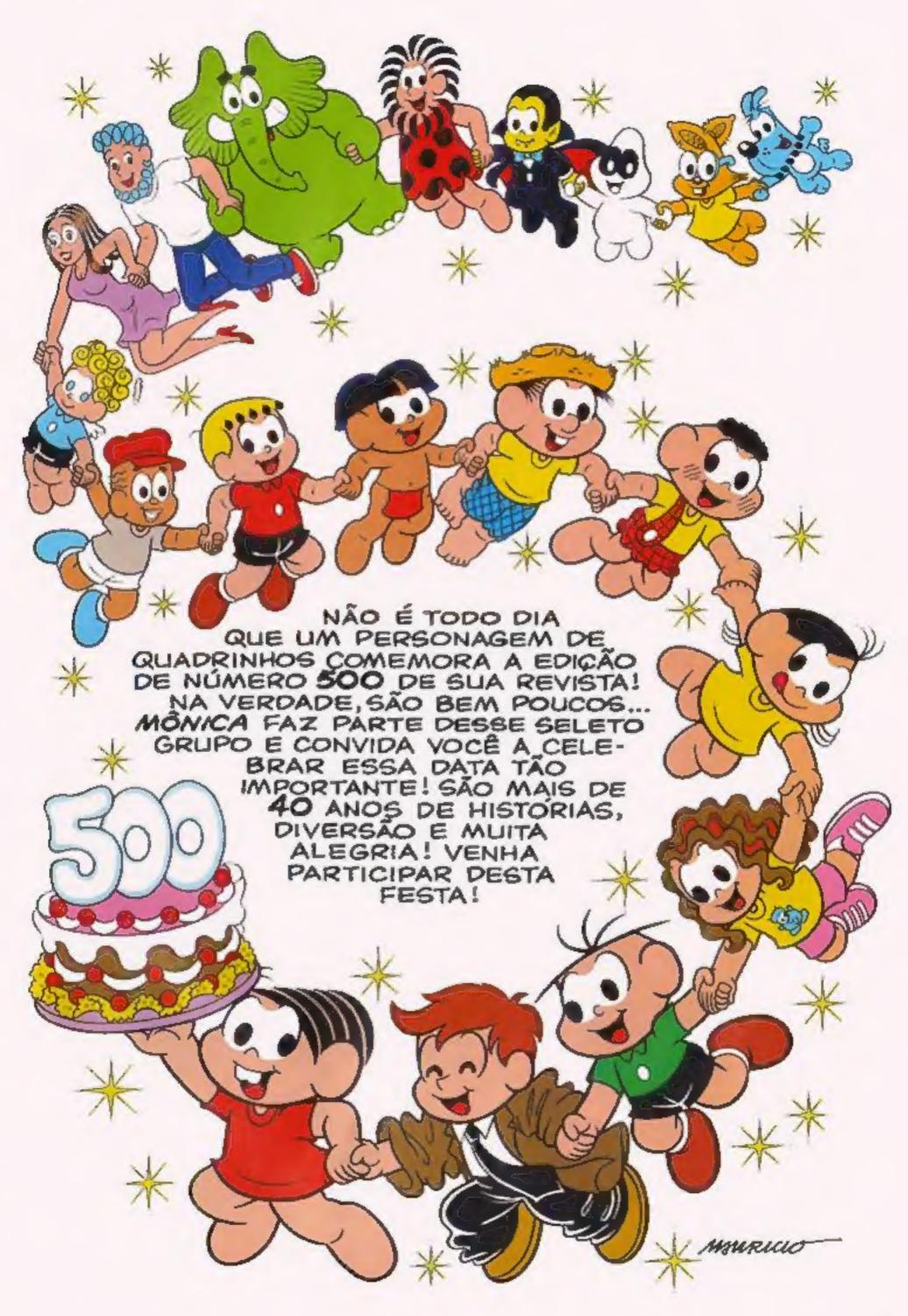


Turma da Mônica Jovem Conectada em você









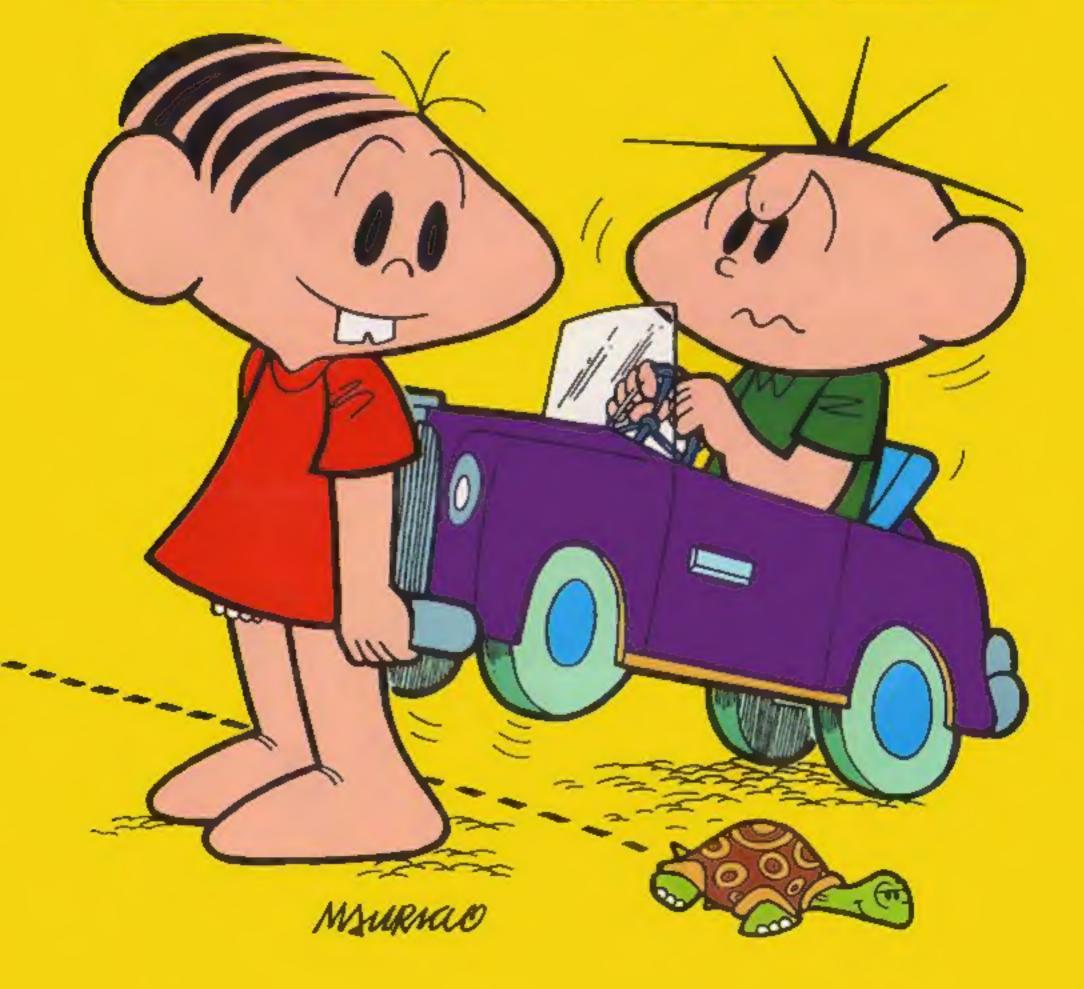


















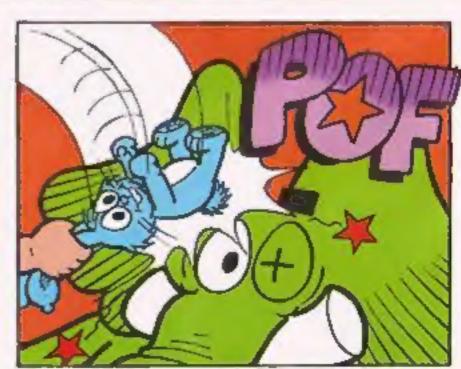














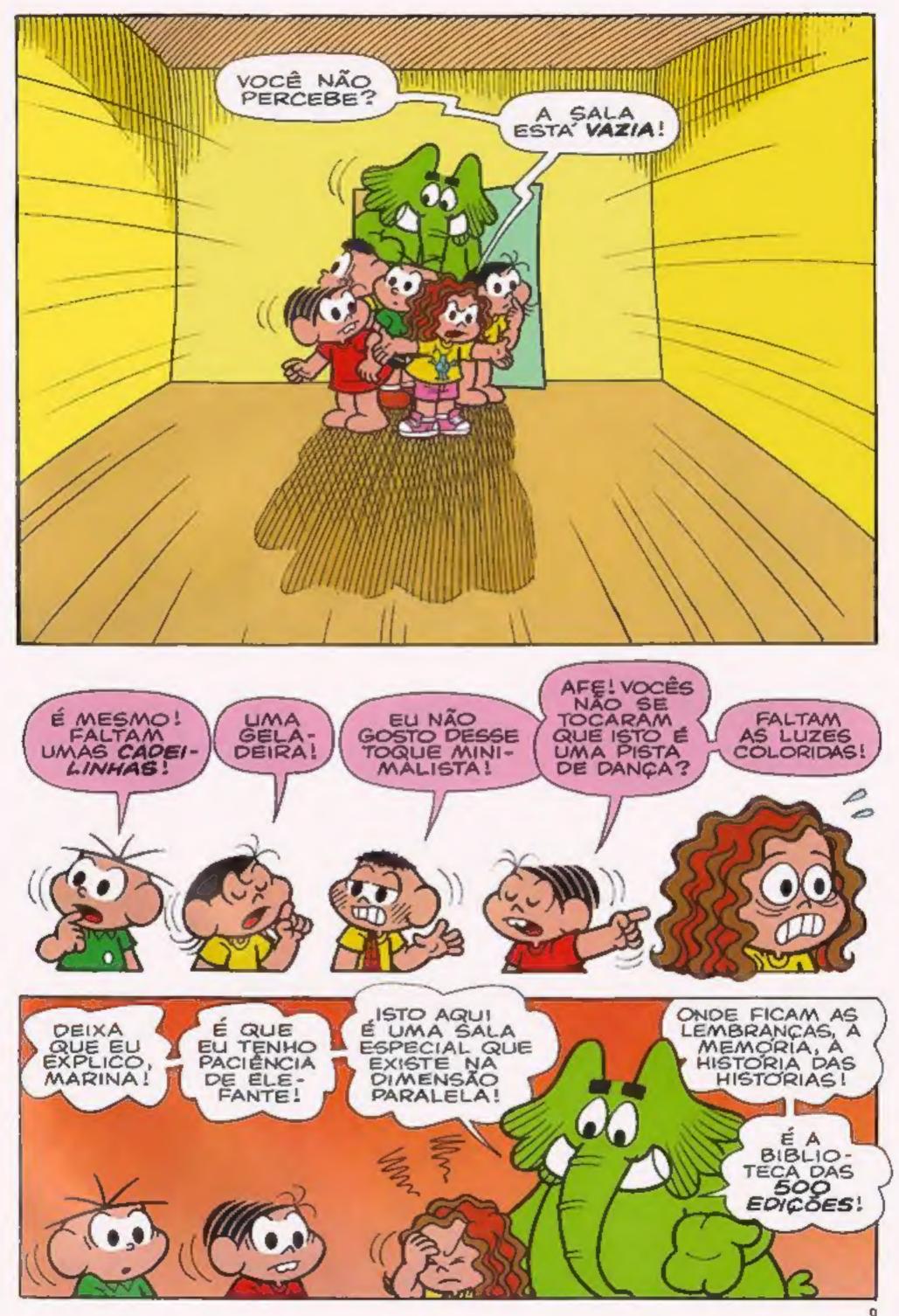


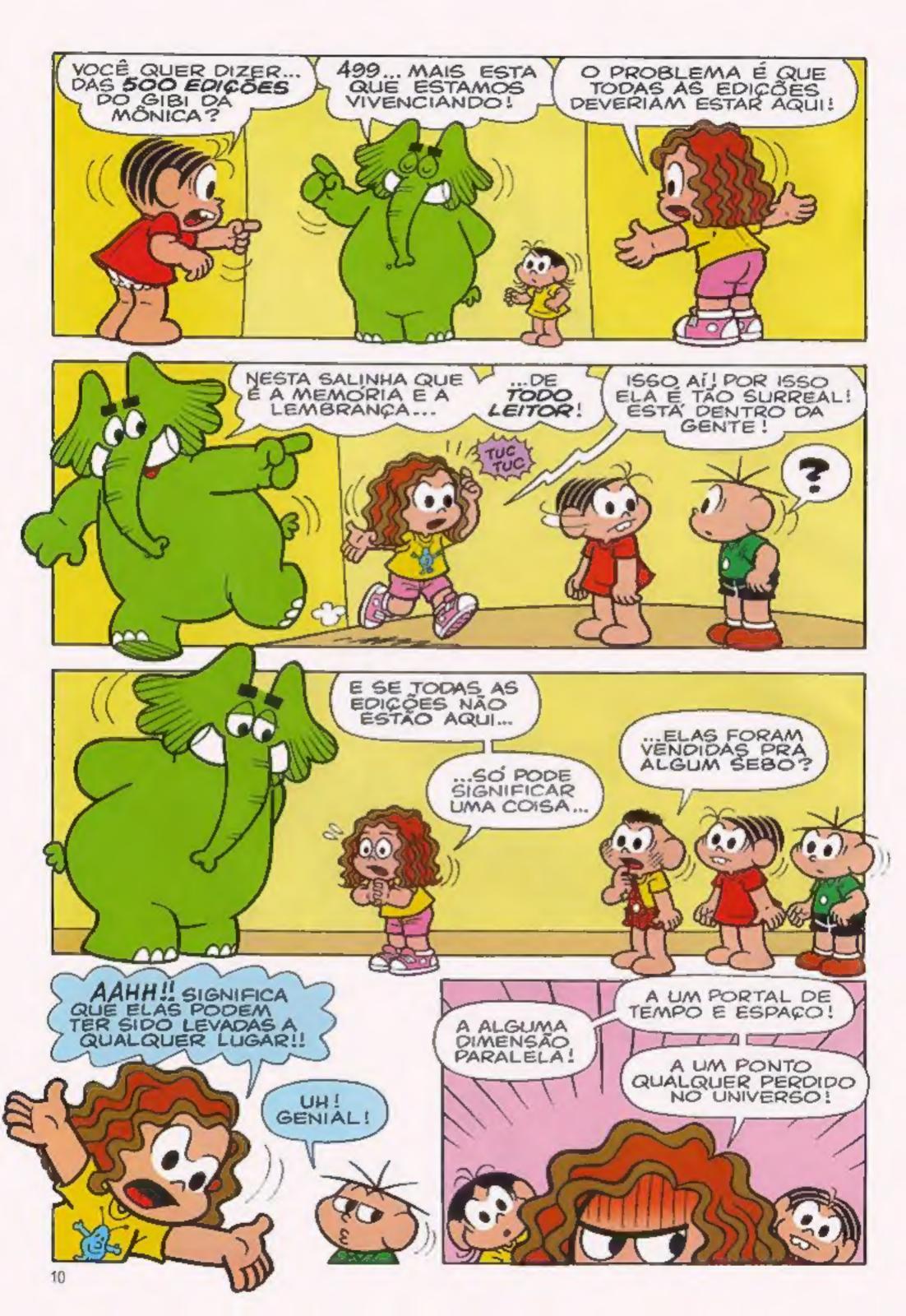


























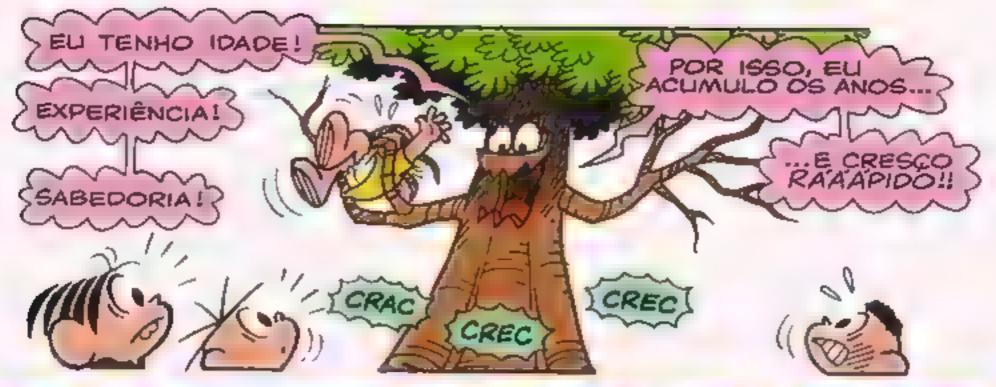








































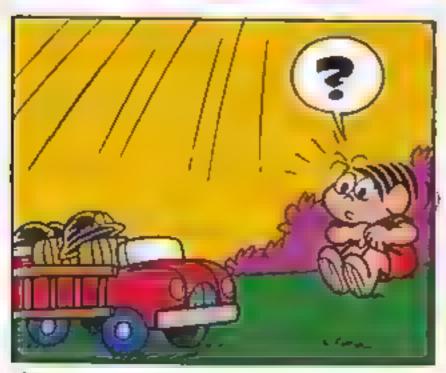




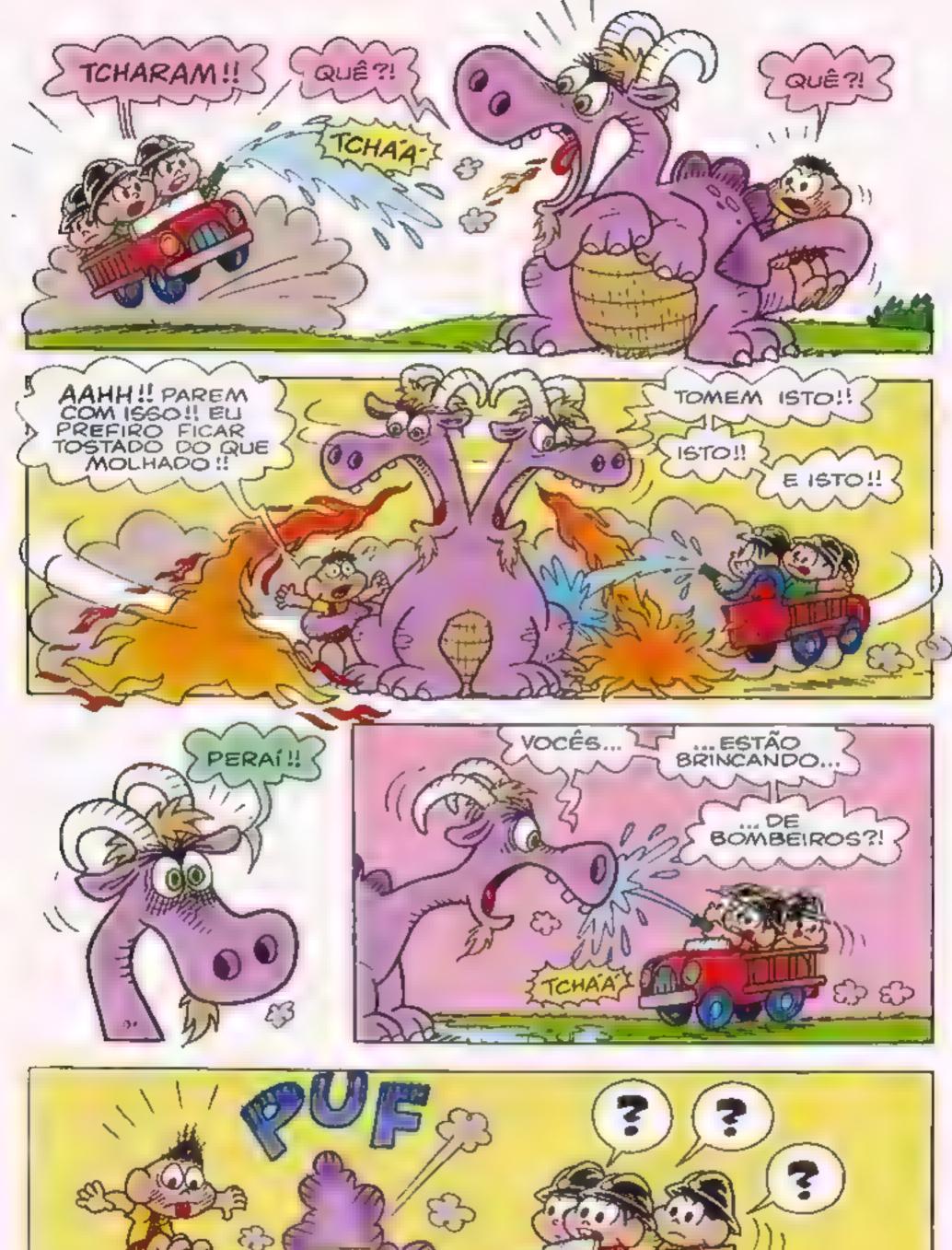
















































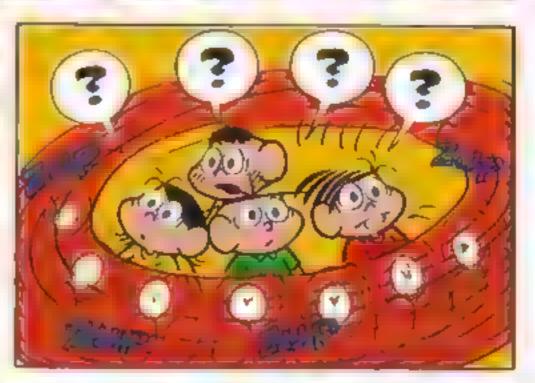




















































































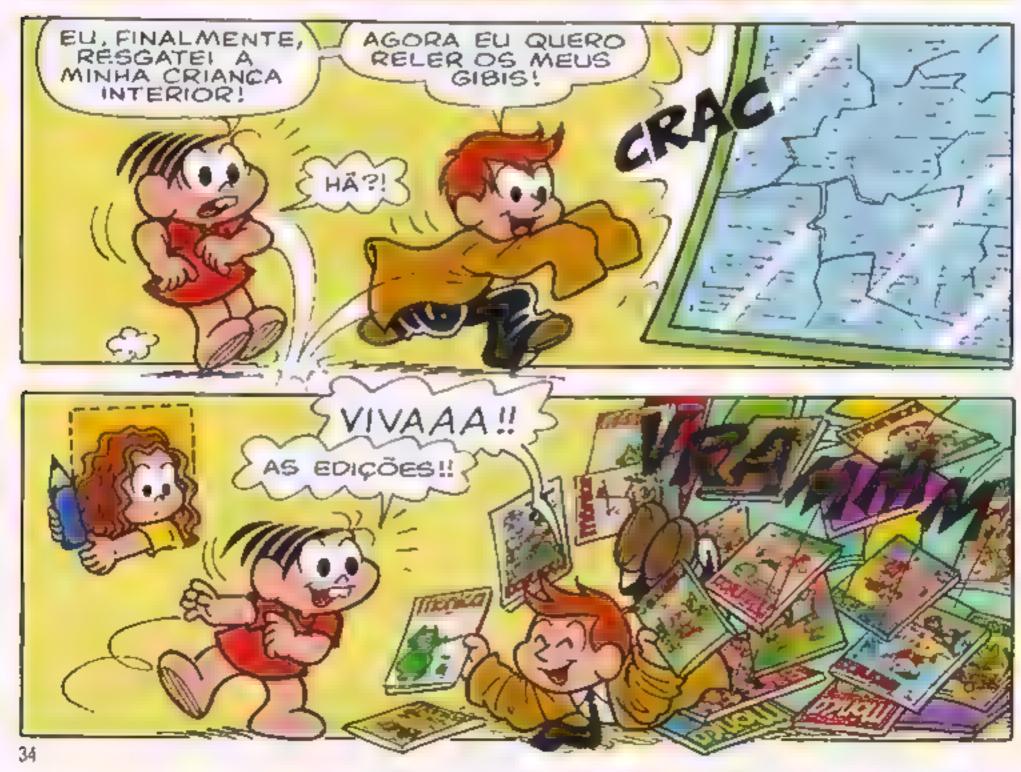
























AS MELHORES HISTÓRIAS DE DOIS DOS PERSONAGENS MAIS QUERIDOS DA TURMA DA MÔNICA EM LIVROS ESPECIAIS PARA COLECIONADORES E FÃS DE TODAS AS IDADES.

JA A VENDA NAS LIVRARIAS.



www.paninicomics.com/br

POR QUE NUMERO 500???

A REVISTA DA MÔNICA CHEGA À UMA MARCA INIGUALAVEL NO MERCADO DE QUADRINHOS NACIONAIS: O NÚMERO 500! SÃO POUCOS OS PERSONAGENS PRIVILEGIADOS COM ESSA MARCA. ENTÃO, POR QUE O NÚMERO 54 É O NÚMERO 500?? FÁCIL! SÃO CONTADOS OS NÚMEROS DE EDIÇÕES DA REVISTA MÔNICA DESDE O SEU NÚMERO 1, LÁ EM 1970, PELA EDITORA ABRIL, PASSANDO PELAS EDIÇÕES DA EDITORA GLOBO E AS ATUAIS PELA EDITORA PANINI. AS CONTAS FICAM ASSIM:





200 (1970-1986) EDIÇÕES





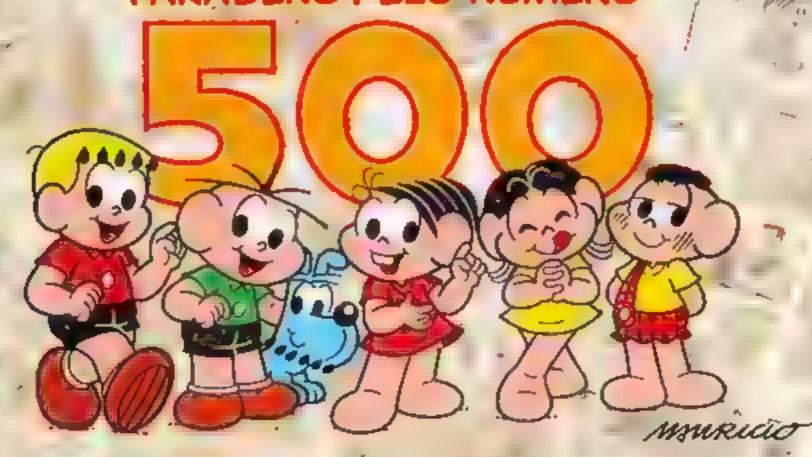
246 (1987-2006) EDIÇÕES





54 (DESDE 2007)

ENTÃO, COMEMORE COM A MÔNICA E TODA A TURMA!
PARABÉNS PELO NÚMERO







Pacticipa.

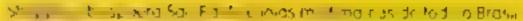
brande continue or





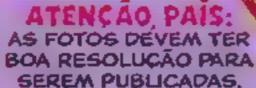


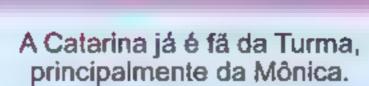






ESCOLHA UMA FOTO LEGAL E MANDE PRA GENTE!





CATARINA S. MARTINS
2 ANOS
MACAPA - AP





Sou sua maior fã, Mônica. Amo você. Sou dentucinha, adoro vermelho e os meninos me chamam de baixinha e gorducha. Eu não ligo, mas bato neles às vezes. Brincadeirinha!

BIANCA DE CASTRO PALOTA 7 ANOS GARULHOS - SP



O Paulo não perde um número da revista da Mônica, que lê junto com os irmãos Pedro e Davi.

PAULO M. DA C. MACEDO





Mônica, gosto de brincar de bonecas e ver suas histórias, porque ainda não ser ler direito. Numa delas, o Cebolinha pegou seu coelhinho e fiquei triste.

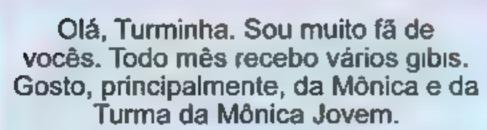
DANIELA C. T. LOSSO 6 ANOS SÃO PAULO - SP





Mônica, eu curto de montão os seus gibis. De toda a Turma, você é a minha favorita! Te adoro!

MARIANA C. C. MORAES 8 ANOS SÃO JOSÉ - SC



ANA CLARA R. DE SOUZA 11 ANOS SOBRADINHO II - DF





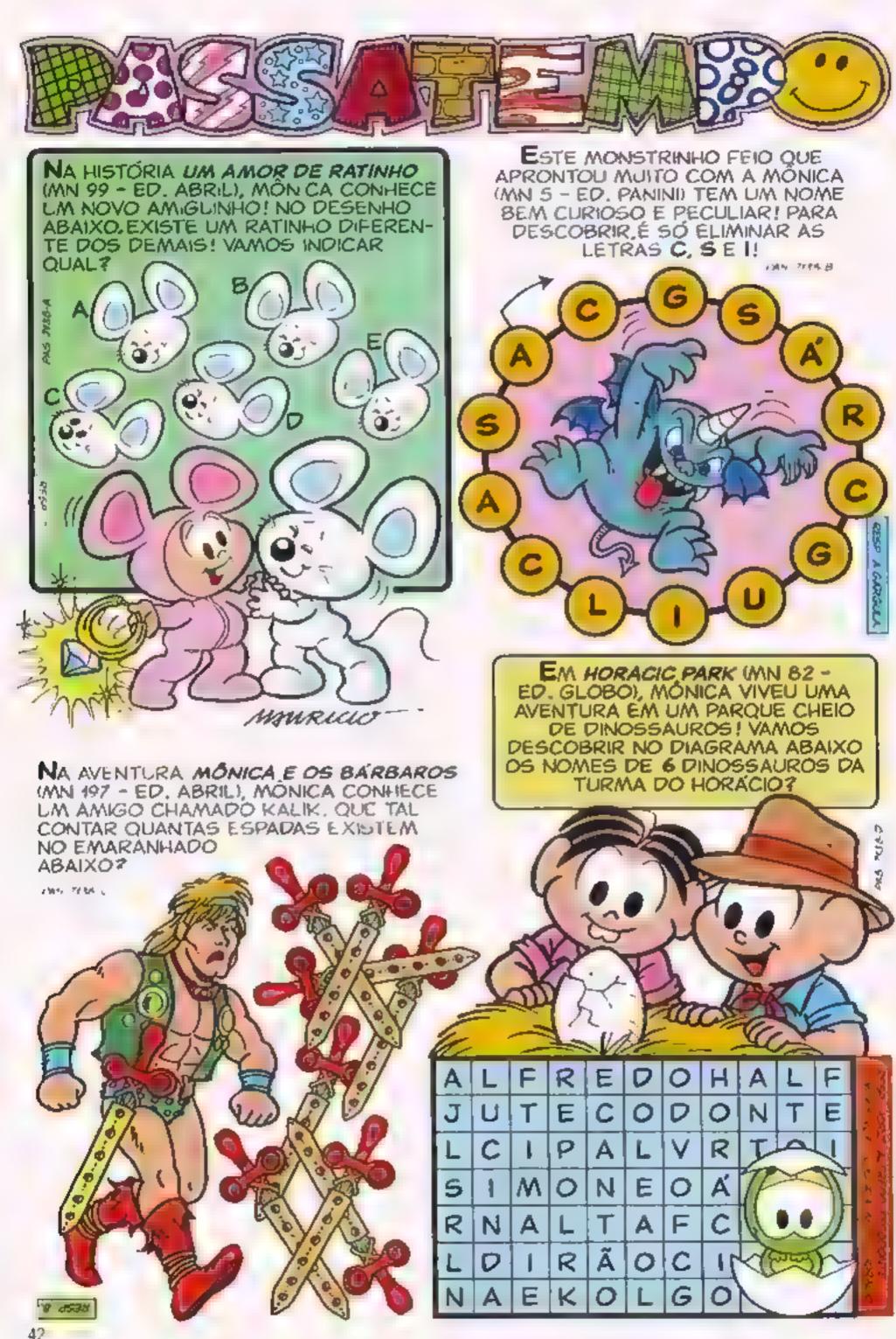
PARA:



MANDANDO NOME, IDADE E ENDEREÇO COMPLETOS PARA:

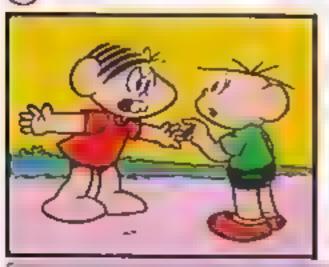
R. 00 CURTUME, 745 BL. F - CEP 05065-001 SÃO PAULO - SP

E-MAIL MSPUTURMADAMONICA,COM.BR





A SO SIZAU



B GASTARO



© A LINHERASTE



NESS ALOS AZIAS, BI NOTTE DAS GAROTAS, CI A ESTRELIGIA APAGADA

AND MERCE

MINRICIO



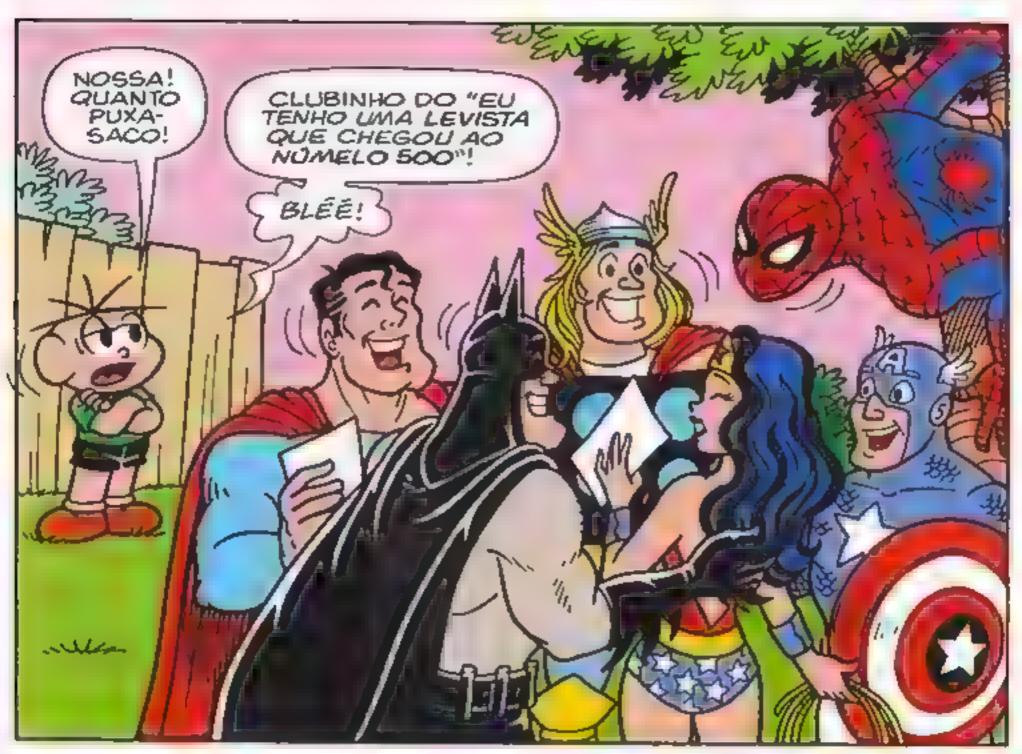
www.monica.com.br • www.maquinadequadrinhos.com.br































































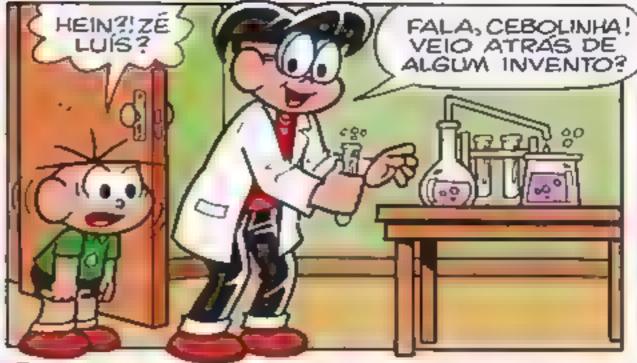














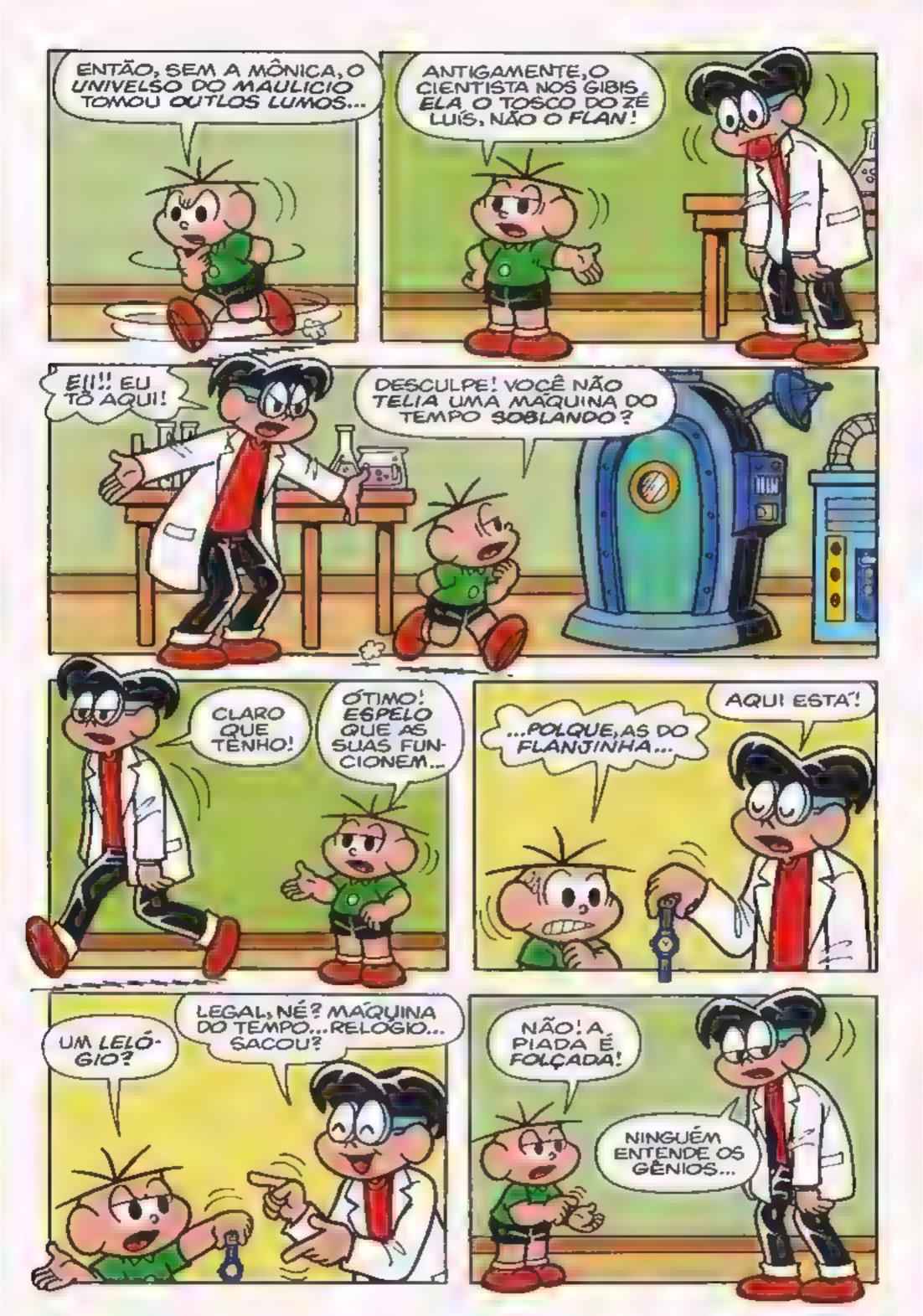


































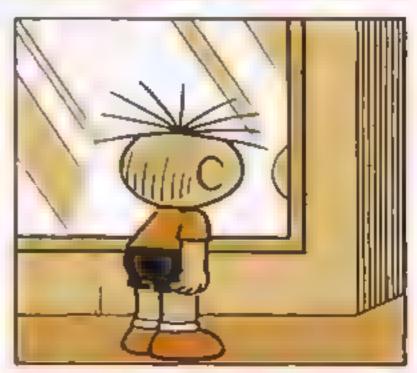


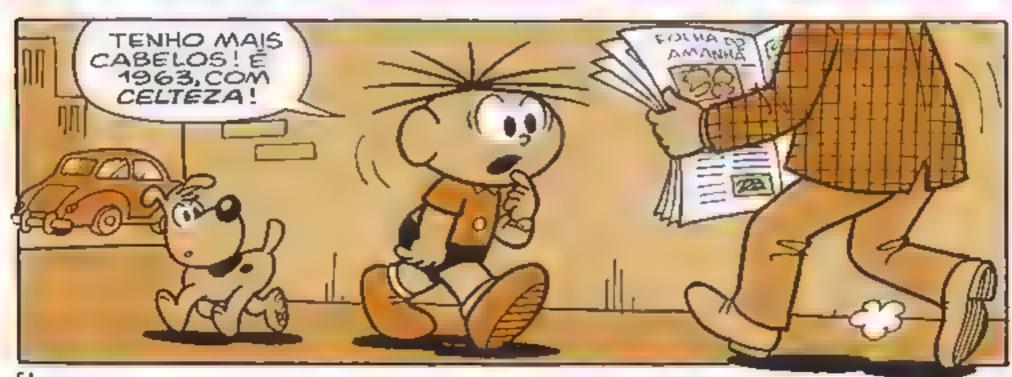
















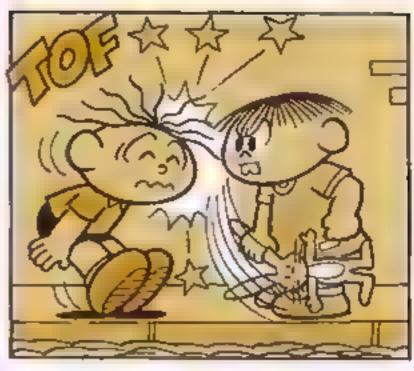


























* É O TEMPO- ESPAÇO QUE REGE A CRONOLOGIA DAS HOS MUITO COMPLICADO!

















*A T-TEMPO FOI PRO PASSADO EM "DE VOLTA PRA HISTORINHA"- CB 60-ED. GLOBO - PEZ. 1991.















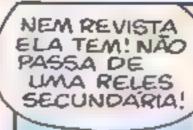
















SABE QUE EU GOSTEI DESSA COISA DE DONA DA RUA?





































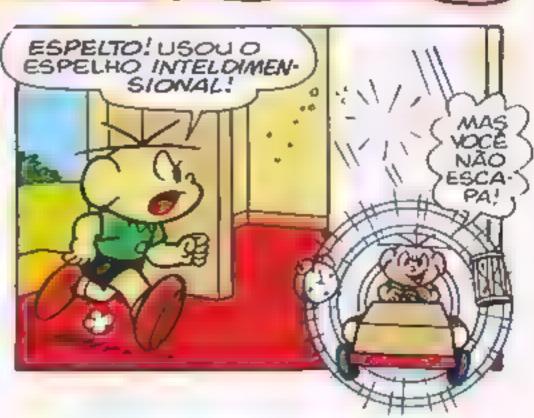












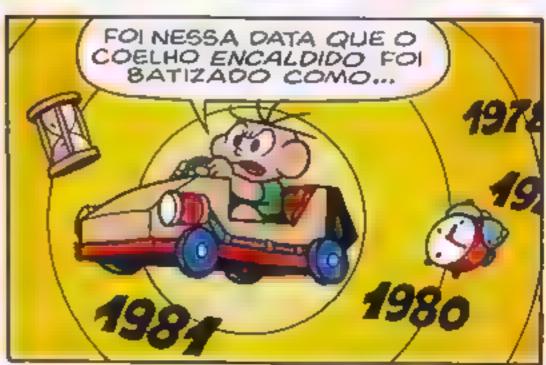












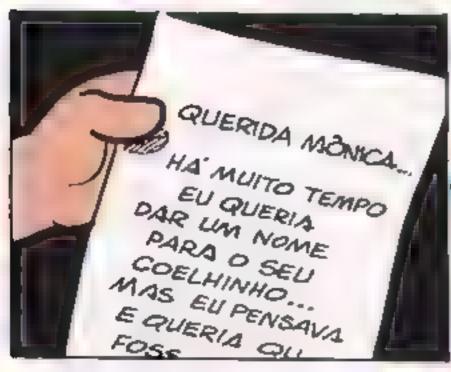






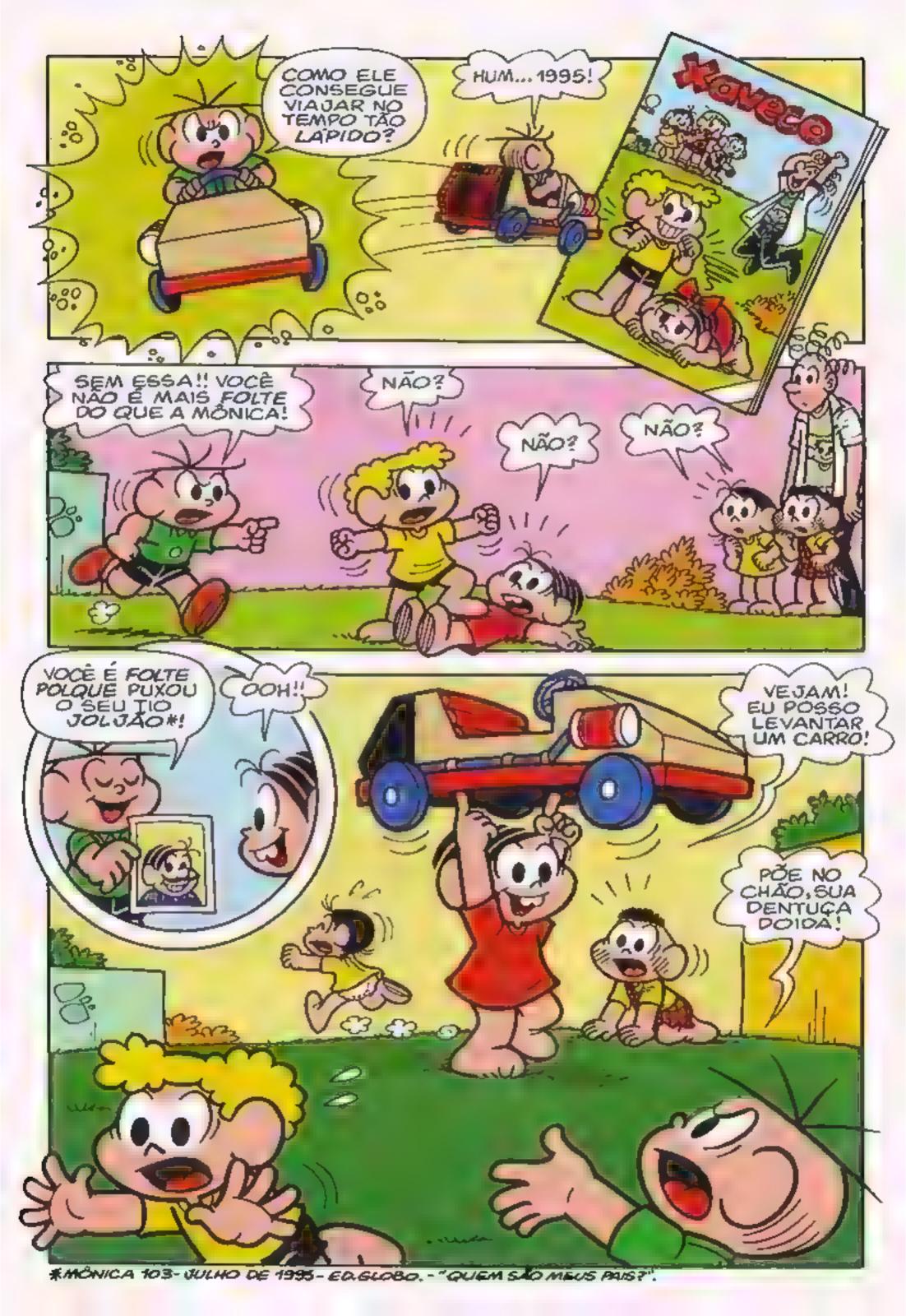
















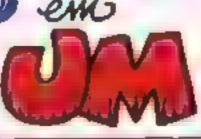






























































































Panini comics

PANNE BRASIL (TOA)

Diretor-Presidenta: Jose Eduardo Severo Martins Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra

Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataide Fana Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges.



Edição Especial Comemorativa

EDITORIAL

Gerente de Publicações / Editor-Chefe; Enos Rodingo Misoli Rosa Editor Sénior: Emerson Agune / Editors-assistante: Talanta Yoshizum Designers: Herinque Czawa, Jaqueline de Lina, Manuel Hyu-Diagramadores-assistantes Ainzandre Guzovsky, Felipe Sarros.

COMERCIAL E MARKETING

Coordenador de Marketing: Visronio Adriano de Silve Consultor de Assinaturas: Rudrigo Lopes Neto Publicidade Rifs Comunicação - Iracema Viera, Rutions Futur Tel: (11) 3062-0965 / 3068-6738 - conseroul/Birts com br / vover-publicavirir com br Assessorie de Comunicação: Litura - imprensa parveightera com br. **IMPRESSÃO**

E sta revista foi morassa peis São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

FC Comercial e Distribuidora S/A.

P. Or Kenkill Shimorricito, 1678, sala A. CEP 06045-160. Osasco-SP

Mónica 500 é uma publicação especial da Parini Brasil Lide Administração, Redação Publicidade Alameda Campos. 425 - Cardro Empresanal Temboré - CEP 06460 110 Barueri SP - Brasil © 2011 Mauroro de Soues e Mauricio de Sousa Produções Etda, lixios os desfos manerados - energionicación bir Direitos deste adição no Brant e em Portugal reservados à Panels Brant Ltde. As històrias, personagens e nomes apresentados nesta revela, bem como suas distritas semelhanças, salvo quindo indicario, são propriedades de Maunicio de Sousa Produções e publicados sob sun licença. Tedos os desetos respresados E probida a reprodução total ou parquideste obra sem a próvia autorização dos aditores. Data deste edição, junho de 2011.



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente Maurico de Sousa Diretoria: Alce K. Tekedo, Márcio R. A. Souze. Mónica S. e Soute, Yara Meura Sive. EDITORA Assessora Especial da Presidência. Mertra Ochenntolar

HISTORIAS EN QUADRINHOS

Diretora Esecutiva: Alice K. Takeria Redação: Mauncio de Soisia. Marini Takeria e Souna André Senat, Edeon Luis Rabonshy Limerson B Ahreu, Felipe C. Ribero, Flévo. T de Jesas, Gerson L. B. Terraira, João Marros P. Merdonça, Lancast Mota, Marcelo Barrelo de Lacenda, Paulo III. Back, Roberto Munhoz, Roberto B. Lacenda. Desenho: Altero G. Lobo, Carlos A. Perera, Denis Y. Oyekao, Erry T. Y. Acosta, Ennique Veldaz, Fernando Luis Campos, Guatavo B. Regina, José Apareccio Carpicante, Lino Paes, Olga M. Ogusavara, Ricardo Robsio, Rictorio M. Persira, Sidnes L. Salustre, Wellington Date Arle-final: Classer Hrabayosh, Clober Sales, Crattana Coltoscio, Crattna H. Ando, Fálho Asado, Jerme Podeven, Juliane M. de Asea, Kazuo Yamassake, Lilian A Almeida Mercos Fernerdo Silve, Patricie L. Zaccanas, Regnaldo S. Almeida, Rutiner C. Acceta, Sergio T. Graciano, Saluna M. Santos, Viviano Yarrabuchi, Wagner Bonits Bustrações: Carrila Fornandes, Maura Souza, Zaro Aguar Letras; Carlos Kina, Etza T. K. B. Lacerde Acabemento: A. Mauricio Sousa Nelo, Antônio R. F. Guedes, Cor., Andrisa Moreire Furutani, Minam S. Tominaga, Sandra Yamessake. Layout de Passatempos: Monu Amelio Gomes Assistantes de Arte: Adnano Nurses de Souza, Alexandro de Souza, Carlos Vagner Furlan, Guihenne Macedo, Karo Renato Bruder, Reginaldo Graciano, Thompson Eduento Carrora, Valentino Spirita Sousa G. Mello Coordenação de Arte: Mana. Aparecida Rabello, Mina. de Falma A. Claro Planejamento Editorial: Sidney Gouman Revisão de textos: Ivaria Melti, Sciange M. Lernes. Estádios Mauricio de Spusa - Rua do Curtume, 745 Blood F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Ter (11) 3613-5000

MERCHANDISING

Diretora Executiva do Estudio: Alice F. Takeda Designer; Emy T Y Aposta Auto-Anto-Brial: Marco A. Olivera, Romes T. Furiziawa Comercial: Diretora: Mirace S e Sousa Gerente Garal de Licenciamento: Ameri Arago de Sousa Gerenie de Produtos Editoriais, Resisgo Paya. Gerente de Promoções: Edson Santos Projetos Especiais Diretor: Abel Mesquita Zamborn Internacional Vice-Presidente: Yara Maura Séva Diretora: Mayre C. Sivu Teetro: Produtor: Mauro Tekeda e Sousa Tol. (11) 3613. 5031 Som: Diretor Executive: Marcio R. A. Souza Exposições, Jacqueline Mouradian Nacios de Atendimento: Daniou E. Gomes, Debora A. Coscali, Erica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel. (11) 3613-5055 - Redação; fivana Mello.

Supervisão Geral: Maurico de Souna

Instituto Mauricio de Sousa: milluto@institutonaurocoderousa con br

© 2015 Mauricio de Sousa Produções Vodos os direitos reservados.

www.monica.com.br

e-mail respillurmedamonica com br



Ingerror streaming particle per infiguration directionals traffic have personnelle Aprell Ca propi distribution

530253151054

ATERDMENTO AO ASSINANTE 2" o 5" levs, day 9 00 5 hr 18 105 h.

(15) 3512-0444 Rio de Jarmero (21) 3512-9614 **Belo Hartzoolo** (31) 3506-9414 Corridor (41) 3012-0714 Florineepolis. (4) 492-836 Porto Alegro (81) 4043-8869 Deputita (61) 3246-7014 Goldain (62) 3412-1003 Salvado (71) 4082-9349

interior www.ma Fair. (11) 3646-0300



